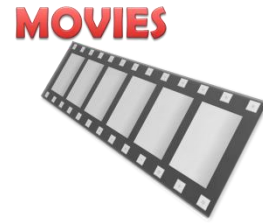


Osztályozó vizsga – 11. évfolyam

Mozgóképkultúra és médiaismeret



Tananyag:

A montázsok fajtái

Narratív (elbeszélő) montázs (37. old)

Párhuzamos montázs (37.-39. old)

Asszociációs montázs (39.-40. old)

Flash-back (40. old)

Belső montázs (40.-41. old)

Mozgóképi elbeszélés

A fabula és a szűzsé viszonya a filmben (59.-60. old)

A klasszikus hollywoodi elbeszélés (60.62. old)

A művészfilmes elbeszélés technika (62.-67. old)

A film és az idő (67.-68. old)

Párhuzamos montázsra épülő elbeszélésmód (68.-69. old)

Keretes elbeszélés (69.-70. old)

Epizodikus szerkesztés (70.-71. old)

Intertextusra épített elbeszélőmód (71.-72. old)

Szürrealista narratíva (72.-73. old)

A médiaszövegek és a mozgóképi alkotások rendszerezése

A filmkultúra kettőssége – szerzői és tömegfilm (79.-86. old)

A filmműfaj jellegzetességei (87.-90. old)

Tankönyv: Rajnai Richárd: Kép a gépben

film- és médiakultúra középiskolásoknak (37.-41.; 59.-73.;79.-90.old)

http://www.pecsimuveszeti.hu/pdf/kep%20a%20gepben_rajnai%20richard.pdf